



# Orchestra® Boreal

Assorbimento massimo

## Presentazione

Soffitto della gamma Solutech, Orchestra® è un pannello rigido autoportante in lana di roccia con la finitura Boreal: la faccia decorativa è rivestita da una vernice bianca rasata. I bordi del pannello sono dipinti e la sua controfaccia è rivestita da un velo di vetro naturale.

## Dimensioni (moduli), T24 mm

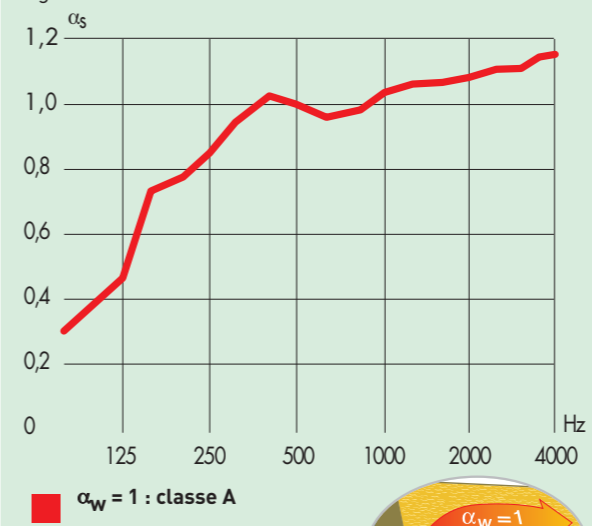
Lunghezza	600 mm	1200 mm
Larghezza	600 mm	600 mm
Spessore	40 mm	40 mm

## Riflessione luminosa

La finitura Boreal, con il suo aspetto bianco satinato, contribuisce al miglioramento del comfort visivo. Grazie al suo forte coefficiente di riflessione luminosa **> 88%**, Orchestra® permette di soddisfare le esigenze di illuminazione e contribuisce al risparmio di energia (illuminazione).

## Assorbimento acustico

Orchestra®, per il suo **assorbimento massimo**, offre un riverbero ottimizzato, genera una riduzione del livello sonoro, assicura un'eccellente qualità di ascolto. Permette così di rispondere ai trattamenti di correzione acustica più esigente nei locali terziari.



## Barriera acustica

Il controsoffitto Orchestra® associato ad una barriera Eurocoustic, Acoustipan®, migliora le prestazioni di isolamento acustico laterale tra due locali.

Spessore controsoffitto	Barriera	Dn, c, w (C, Ctr)
40 mm +	Acoustipan®	39 [-2; -7]

## Reazione al fuoco

Euroclasse A1 - Migliore classificazione al fuoco Europea

## Resistenza al fuoco

REI 20 à 60, controsoffitto Orchestra® 600 x 600. Per migliorare le performance termo acustiche, un isolante da 0 ad 200 mm d'IBR (R maxi = 5 m²K/W) nudo o con barriera al vapore, può essere previsto sopra il controsoffitto Orchestra®.

## Tenuta all'umidità

Le lane di roccia Eurocoustic sono non idrofile. I pannelli resistono perfettamente all'umidità e possono essere messi in opera nelle atmosfere più rigorose senza rischio di muffe. I soffitti Orchestra® hanno una perfetta planarità (al 100%) qualunque sia il grado d'umidità.

## Pulizia dei pannelli

La superficie liscia dei pannelli Orchestra® non trattiene la polvere e si pulisce facilmente. Orchestra® può essere spolverato per mezzo di una spazzola o di un aspiratore ed essere pulito con una spugna umida utilizzando un detersivo leggermente alcalino.

Questo tipo di manutenzione contribuisce al perenne mantenimento del controsoffitto Orchestra®, in particolare nei locali che richiedono un accesso frequente al plenum.

## Comportamento microbico

I soffitti Orchestra® non costituiscono un ambiente favorevole allo sviluppo batteriologico. Test Cera LABO 98 B 07/1

## Prestazioni termiche

Coefficiente di resistenza termica R = 1,14 m² K/W.

## Ambiente naturale e Salute

Le lane di roccia Eurocoustic permettono di ridurre le nocività sonore, il consumo di energia, l'emissione dei gas ad effetto serra.

I pannelli in lana di roccia sono realizzati con fibre esonerate della classificazione cancerogena (direttiva europea 97/69/CE). Secondo il Centro Internazionale di Ricerca sul Cancro, le lane minerali non possono essere classificate cancerogene per l'uomo.

## Messa in opera

I pannelli Orchestra® sono rigidi, leggeri, si tagliano facilmente con un cutter. Sono posati su struttura apparente T24 facilmente smontabile, secondo i moduli 1200 x 600 oppure 600 x 600 mm.

Si consiglia sempre di prevedere che l'aria circoli tra i locali ed il plenum per equilibrare la temperatura e le pressioni da una parte all'altra del soffitto

## Confezionamento

Dimensione	Pannelli/scatola	Scatole/banca
600x600 mm	12	18
1200x600 mm	6	18

Colori



Applicazioni

Orchestra® è un controsoffitto molto liscio e molto bianco che permette di giocare con la luce del giorno e l'illuminazione artificiale. Le sue prestazioni acustiche  $\alpha_w = 0,95$  portano comodità e sicurezza agli utenti dei locali dove è messo in opera: terziario e socio educativo.